

Primo CONCORSO INTERNAZIONALE di FISARMONICA e VARIETY
CITTA' di CASTELLANA GROTTA 2023

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione AUDITORIUM e il Circolo Culturale Pivot di Castellana Grotte, in collaborazione con l'Associazione Mozart di Tricase, al fine di sviluppare, incentivare e promuovere la diffusione dell'arte, di promuovere la cultura musicale e favorire l'affermazione artistica di nuovi talenti emergenti, indicano ed organizzano il Primo Concorso Internazionale di Fisarmonica Solista e Variety, (ovvero tutti i tipi di fisarmoniche ed organetti, anche in Ensemble) denominato Premio "CITTA' di CASTELLANA GROTTA", dal 27 al 29 Maggio 2023, nell'ambito del FESTIVAL delle FISARMONICHE.

Il Concorso si svolgerà nei saloni del CIRCOLO Culturale PIVOT, in via Arco Pinto, mentre il Concerto finale dei selezionati e la premiazione del vincitore assoluto si terranno, nel rispetto della vigente normativa sanitaria, presso la CHIESA del PURGATORIO a Castellana Grotte

Art. 2 SPECIFICHE ESECUTIVE

La prova sarà unica e non sono richiesti pezzi d'obbligo.

I Primi Premi assoluti saranno due: rispettivamente per categoria FISARMONICA E/O FISARMONICHE e per categoria ORGANETTI E VARI.

I Concorrenti devono presentare almeno DUE brani (anche trascritti) editi a libera scelta, della durata totale massima di 30', preferibilmente di stile e/o periodo diversi

Il Concorso non prevede l'ausilio di pianista accompagnatore. In caso di necessità l'organizzazione potrà fornire i recapiti di alcuni pianisti di riferimento, declinando ogni responsabilità.

Ogni candidato dovrà provvedere a portare con sé lo strumento e il leggio personale.

Art. 3 RICONOSCIMENTO e CALENDARIO

I concorrenti dovranno presentarsi muniti di idoneo documento di riconoscimento, di eventuale pianista accompagnatore e di leggio personale, e copia dei brani da eseguire.

È facoltà della Giuria interrompere le esecuzioni qualora superino il minutaggio massimo previsto.

L'ordine di presentazione dei candidati sarà stabilito da apposito calendario.

La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi e il responso della Giuria è inappellabile.

La partecipazione al Concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Per tutto quanto non presente nel regolamento, si rimanda alla discrezionalità della commissione giudicatrice.

Le quote di iscrizione verranno rimborsate solo nel caso in cui le circostanze non dovessero consentire la realizzazione del Concorso. In tal caso l'organizzazione emetterà un comunicato ufficiale e -previa richiesta da parte dei concorrenti- si procederà ai rimborsi delle quote versate.

Art. 4 MODALITA' D'ISCRIZIONE

I concorrenti dovranno spedire entro e non oltre il 10 maggio 2023 la domanda di partecipazione, secondo il modello debitamente compilato in ogni sua parte, all'indirizzo di posta elettronica:

associazioneauditorium@hotmail.com; ulteriori informazioni possono richiedersi telefonando o scrivendo un messaggio al seguente recapito telefonico 340.4142661.

La domanda di partecipazione, compilata sul modulo reperibile sul sito dell'Associazione, deve essere corredata da:

- **Ricevuta del versamento di Euro 60,00 (sessanta/00) strumento solo, e di Euro 90,00 (Novanta/00) per Complessi con più partecipanti**, da effettuare entro il termine delle iscrizioni sul CC bancario presso la BCC di Castellana Grotte codice IBAN: IT92U0846941440000000011892 intestato ad: Associazione Auditorium – Castellana Grotte

Art. 5 CALENDARIO PROVE

Il calendario definitivo con gli orari della prova sarà reso noto una settimana prima dell'inizio del Concorso. Il Concorso si svolgerà nei giorni 27 e 28 Maggio. Il concerto finale la sera del 29 Maggio 2023. Ulteriori informazioni possono richiedersi telefonando ai seguenti recapiti telefonici 340.4142661

Art. 6 INTERNAZIONALITA'

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i musicisti di nazionalità italiana o estera che non abbiano compiuto i 32 anni alla data dell'inizio del Concorso.

Art. 7 GIURIA

La Commissione giudicatrice sarà composta da 5 insigni musicisti, Docenti di Conservatori e Istituti Musicali pareggiati;

Le decisioni della Commissione giudicatrice saranno definitive ed inappellabili. La stessa Commissione avrà facoltà di non assegnare i premi, qualora le esecuzioni non raggiungessero un adeguato livello artistico.

I componenti della Commissioni giudicatrice si asterranno dall'esprimere giudizio di merito in caso di partecipazione di concorrenti con i quali abbiano in atto o abbiano avuto nei precedenti due anni rapporti didattici privati o pubblici, o siano in rapporti di parentela. In questi casi i concorrenti saranno valutati dai restanti giurati.

Art. 7 PREMI e PUNTEGGI

1° premio assoluto i Concorrenti che avranno riportato un punteggio da 98 a 100;
1° premio i Concorrenti che avranno riportato un punteggio da 95 a 97;
2° premio i Concorrenti che avranno riportato un punteggio da 90 a 94;
3° premio i Concorrenti che avranno riportato un punteggio da 85 a 89.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione con indicato il premio conseguito. I risultati delle prove saranno resi noti alla fine di tutte le audizioni, e a coloro che avranno riportato la votazione di almeno 98/100 è fatto obbligo, pena la perdita del diritto al Premio, di esibirsi al Concerto Finale che avrà luogo il 29 Maggio 2023 a Castellana Grotte, in luogo da definire.

SERATA FINALE e PREMIAZIONE

Il Titolo di Vincitore del PREMIO CITTA' di CASTELLANA GROTTTE, uno per ogni Categoria, verrà assegnato - durante la serata finale del 29 Maggio - dal pubblico presente al concerto, tramite votazione segreta e dopo l'esecuzione di tutti i brani. (Ogni spettatore potrà inserire nella scheda in forma segreta un solo nome per ogni Categoria, e risulterà vincitore il Concorrente più votato dagli astanti. Nel caso di un solo concorrente finalista per Categoria, questi risulterà Vincitore solo se avrà superato il 50% dei voti totali consegnati). Il minutaggio massimo dell'esecuzione e il programma saranno stati determinati per tutti i finalisti dalla Commissione Giudicatrice.

Ai due Candidati risultati Vincitori assoluti del Concorso, uno per ogni categoria, sarà assegnato un premio di 500,00 (Cinquecento/00) euro lordi per la categoria "Fisarmoniche" e di euro 500,00 (Cinquecento/00) per la categoria "Variety". Inoltre i Vincitori saranno proposti per Concerti premio nell'ambito delle stagioni concertistiche 2024 della Associazione Auditorium, dell'Associazione Mozart di Tricase, della Camerata Musicale Salentina di Lecce e della Orchestra Filarmonica Pugliese di Molfetta, tutti soggetti FUS.

PREMI SPECIALI

Premio Puglia: Borsa di studio di euro 100,00 al candidato che si sarà distinto per la migliore esecuzione di un autore pugliese, anche trascritto.

Premio della Giuria: 200 euro al repertorio più originale.

Concerti premio: Ai vincitori del Primo premio assoluto di categoria o ad altri concorrenti meritevoli, ad insindacabile giudizio della giuria, verrà data la possibilità di esibirsi in uno o più concerti promossi dalle Associazioni organizzatrici o presso altri Enti.

Altri premi: La Giuria potrà distribuire ai concorrenti particolarmente meritevoli coppe, targhe e medaglie per particolari riconoscimenti artistici.

SCHEDA D'ISCRIZIONE – CONCORSO FISARMONICA CITTA' di CASTELLANA GROTTES 2023

Strumento: Fisarmonica e/o Fisarmoniche Organetti

Il sottoscritto:

Cognome

Nome

Luogo di nascita

Data di nascita

Indirizzo:

Città

Prov

Cell

Email

Cognome e nome dell'insegnante preparatore

Programma presentato: (autore, titolo dell'opera)

Dichiara di accettare senza riserve le norme del concorso espresse nel bando.

Firma (solo del candidato, se maggiorenne)

Firme
(del genitore e del candidato, se minorenni)

Autorizzo l'Associazione Auditorium al trattamento dei dati personali e sensibili su esposti ai sensi del d. lgs. 196/2003 e successive modificazioni. Autorizzo altresì l'utilizzo di materiale audio, fotografico e video ai fini di promozione delle attività dell'Associazione Auditorium

FIRMA (del candidato maggiorenne o di entrambi i genitori se minorenni)

.....