

Gabriele Cavallo

pianista e compositore nato nel 1996 a Martina Franca (Taranto).

Nel 2015 è stato ammesso al Conservatorio Nino Rota (Monopoli BA), dove si è formato come pianista, camerista e compositore, diplomandosi in Pianoforte nel 2022 e in Musica d'insieme nel 2024, con il massimo dei voti.

Allo studio ha sempre affiancato la curiosità, che lo ha spinto negli anni a sperimentarsi in molteplici ambiti musicali e teatrali, esibendosi come pianista, tastierista, cantante, scrivendo proprie composizioni, arrangiando brani di altri autori. Si è impegnato autonomamente nella produzione e distribuzione sui digital stores di diversi EP di sua musica inedita di vario carattere.

Sue composizioni sono eseguite da vari ensemble in eventi ufficiali del Conservatorio Nino Rota. Nel 2022 la sua composizione per arpa Monviso: il Re di Pietra è stata pubblicata da Edizioni Suvini Zerboni. Nell'aprile 2022 pubblica la sua Raccolta di Dieci Preludi per Pianoforte con la Casa Editrice Armelin.

Dal 2024 studia composizione presso il Conservatorio Francesco Morlacchi (Perugia) nella classe del Maestro Riccardo Panfili.

Nel 2025 le sue composizioni Suite No. 1 e Punti Cardinali vengono pubblicate dalla Casa Editrice Armelin. Il 23 agosto 2025 la sua composizione Creonte e Tiresia per duo di percussioni viene eseguita in prima assoluta dall'Icarus Ensemble per Entroterra Festival a Manziana (RM).

